

Phonak Target 5.0

Août 2016



Guide rapide d'appareillage

Ce guide vous donne des instructions détaillées pour réaliser des appareillages d'aides auditives avec Phonak Target.



www.phonakpro.com/target_guide

Veuillez aussi consulter les **[Nouveautés]** accessibles à partir de l'écran de démarrage de Phonak Target.




Sommaire

Structure et navigation.....	2
Préparation des aides auditives.....	2
Connexion des appareils.....	2
Vérification des paramètres acoustiques.....	2
Accessoires	3
Appareillage	3
Adaptation basique	4
Adaptation fine	4
Fin de session d'appareillage.....	7
Configuration minimale.....	8

Structure et navigation

Les trois onglets **[Patient]**, **[Appareils]** et **[Appareillage]**, de même que le tableau de bord situé au-dessus, vous offrent une navigation simple et des informations d'état.

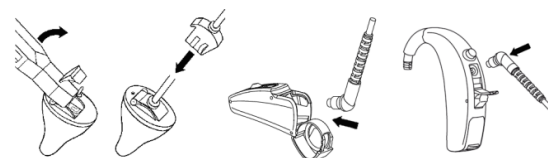
Le tableau de bord indique l'état de l'appareillage et offre également des raccourcis.

 Patient Tester Tom	 Appareils Audéo V90-312	 Appareillage Situation calme
Toutes les informations relatives au patient, telles que ses données personnelles et son audiogramme, sont accessibles depuis cet onglet.	Toutes les aides auditives, couplages acoustiques, télécommandes et autres accessoires se trouvent ici.	Tous les ajustements des appareils sont faits ici.

Préparation des aides auditives

iCube / iCube II

Les aides auditives ne sont pas reliées par câble. Il suffit d'insérer la pile et de mettre les aides auditives en marche en fermant leur compartiment pile. Pour les aides auditives rechargeables, allumez simplement l'appareil auditif.



NOAHlink ou HI-PRO

Connectez les câbles de programmation aux aides auditives et à l'interface d'adaptation.

Connexion des appareils

Confirmez que la bonne interface d'adaptation est affichée. Pour en changer, utilisez la flèche du menu déroulant située à côté de l'interface d'adaptation.



Cliquez sur **[CONNECTER]** pour commencer l'appareillage. Les aides auditives connectées apparaîtront dans le tableau de bord.

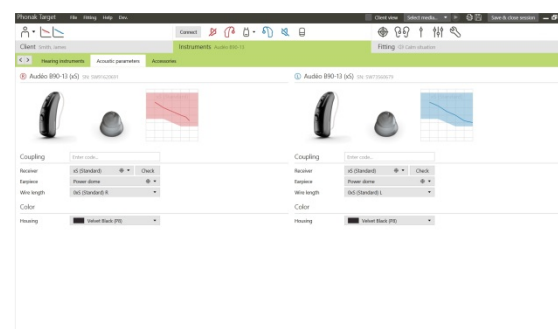
Les données de l'audiogramme seront automatiquement importées de NOAH dans Phonak Target et prises en compte dans les calculs initiaux.

Vérification des paramètres acoustiques

Vous pouvez visualiser ou modifier les paramètres acoustiques à tout moment.

Cliquez sur l'onglet **[Appareils]**.

Sélectionnez le couplage correct dans l'écran des **[Paramètres acoustiques]**.

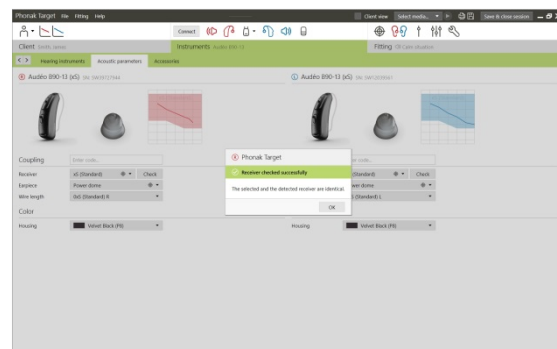


Vérification de l'écouteur

Phonak Target vérifie si l'écouteur connecté à l'appareil Audéo B correspond à ce qui est sélectionné dans les **[Paramètres acoustiques]**.

S'il ne correspond pas, Phonak Target vous le notifie et vous invite à vérifier l'écouteur. Vous pouvez ensuite changer l'écouteur ou modifier la sélection effectuée dans les paramètres acoustiques.

Pour effectuer une nouvelle vérification du récepteur, cliquez sur **[Vérifier]**.

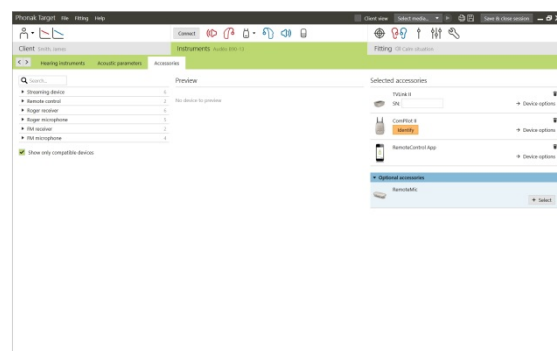


Accessoires

Phonak Target identifie automatiquement les accessoires connectés : il vous suffit de les connecter pendant la session d'appareillage. Les accessoires identifiés s'affichent sur le tableau de bord, à côté des aides auditives connectées. Les accessoires peuvent aussi être sélectionnés manuellement dans l'onglet **[Appareils]** > **[Accessoires]**.

PilotOne / PilotOne II : retirez toujours la pile avant de brancher le câble USB.

Pendant la procédure de sauvegarde, les accessoires apparaissent dans la boîte de dialogue correspondante



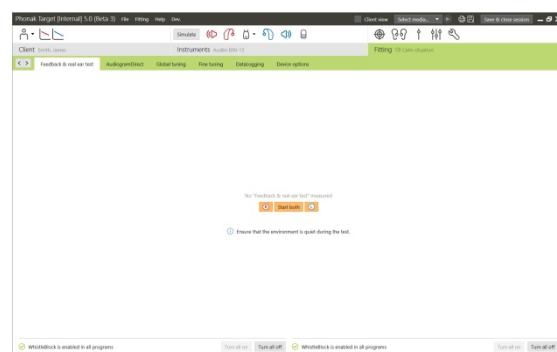
Appareillage

Cliquez sur l'onglet **[Appareillage]** et **[Test de larsen et de l'oreille réelle]**.

Cliquez sur **[D]/[DG]/[G]** pour lancer le test. Le test peut être effectué dans les deux oreilles consécutivement sans interruption ou dans une oreille après l'autre.

Sélectionnez la case à cocher **[Utiliser la RECD et l'évent estimés]** pour utiliser les résultats du test dans les calculs de la RECD et des réglages des paramètres acoustiques. La case à cocher ne sera disponible que si le système peut faire l'estimation de la RECD et de l'évent.

Il est recommandé d'exécuter le Test de larsen et de l'oreille réelle avant d'utiliser AudiogramDirect



AudiogramDirect

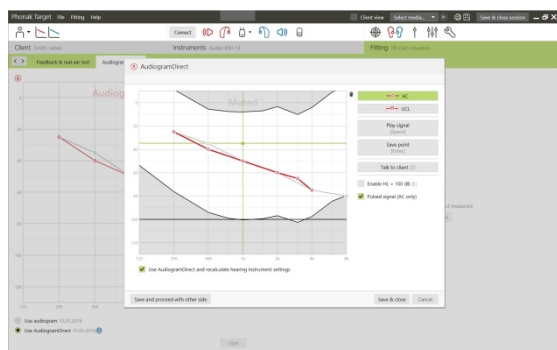
Cliquez sur **[AudiogramDirect]** pour tester les seuils auditifs et les niveaux d'inconfort avec les aides auditives connectées.

Cliquez sur **[Commencer AudiogramDirect]** et suivez les instructions.

Pour les seuils de conduction aérienne, des **[Sons pulsés]** sont disponibles si besoin.

Ouvrir **[Historique]** pour accéder aux anciens tests d'AudiogramDirect pour comparer avec les tests actuels et observer la progression de la perte auditive.

Vous pouvez déterminer le comportement de mesure souhaité dans la Configuration de Phonak Target (accessible via l'écran d'accueil).

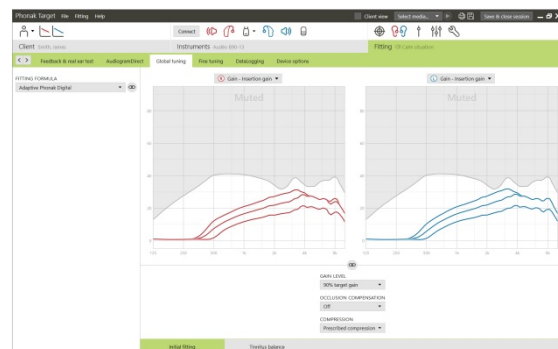


Adaptation basique

Allez dans **[Adaptation basique] > [Réglage initial]** si des ajustements sur le Niveau de gain, la Compensation d'occlusion ou la Compression sont nécessaires.

Il est possible d'accéder à l'outil **[Tinnitus balance]** via l'onglet dans la partie inférieure de l'écran.

Le niveau de gain et les réglages de compression sont basés sur l'expérience du patient et la formule d'appareillage choisie.

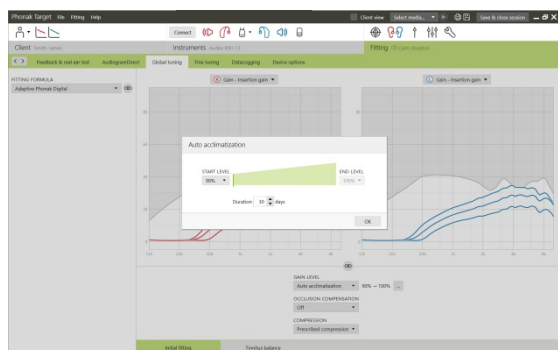


Auto Acclimatation

Sélectionnez **[Auto acclimatation]** dans le menu Niveau de gain de l'onglet **[Réglage initial]**. Cela est disponible sur tous les appareils auditifs Phonak Quest et Venture.

Cliquez sur [...] pour spécifier le niveau de départ, le niveau de fin et la durée dans laquelle le gain de l'appareil auditif augmente automatiquement au niveau de fin défini.

Il est requis d'exécuter le Test de larsen et de l'oreille réelle avant d'utiliser auto Acclimatation.

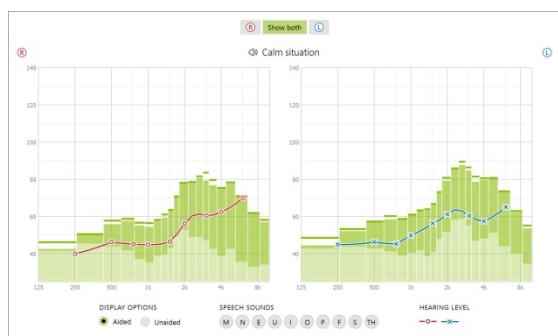


Affichage en temps réel

Cliquez sur **[Vue client]**

Cela permet de présenter facilement les améliorations de l'intelligibilité vocale, le gain, le niveau de sortie, la fonction SoundRecover et la résolution des canaux, en particulier avec les sons ambiants et stéréo disponibles.

L'affichage en temps réel est disponible pour toutes les aides auditives, sous forme de courbes d'adaptation, dans une vue agrandie confortable pour le patient ou sur un second écran.



Adaptation fine

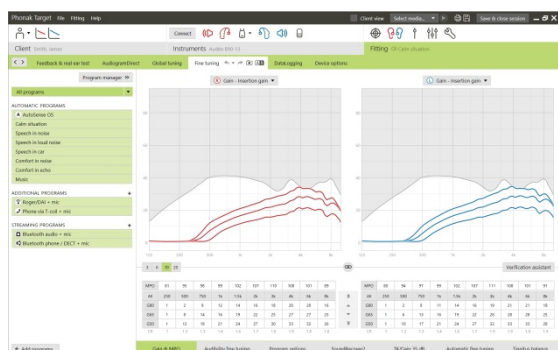
La partie gauche de l'écran **[Adaptation fine]** est utilisée pour manipuler les programmes.

Cliquez sur **[Tous les programmes]** pour ajuster simultanément tous les programmes, cliquez sur **[AutoSense OS]** pour ajuster les programmes automatiques ou cliquez sur un programme, **[Situation calme]** par exemple, pour ajuster ce seul programme.

Cliquez sur l'icône **[+]** pour ajouter un programme supplémentaire : manuel, Easy ou de diffusion.

Vous pouvez accéder au **[Gestionnaire de programmes]** en cliquant sur le bouton situé au-dessus de la liste des programmes. Ceci vous permet de faire d'autres ajustements de programmes.

La fonction **Annuler/Recommencer** se trouve dans la barre de menu en haut de l'écran. Cliquez dessus si vous désirez annuler ou recommencer une ou plusieurs étapes dans l'écran d'adaptation fine.



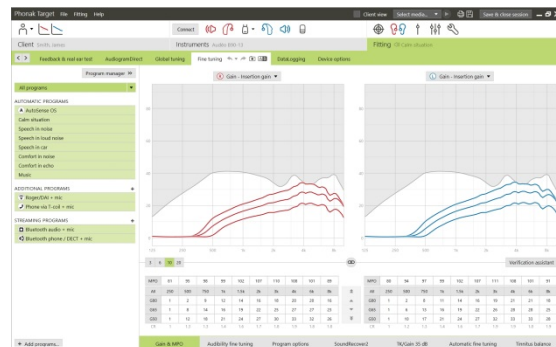
Les onglets situés en bas de l'écran vous donnent accès aux outils d'appareillage. Chaque outil offre des réglages spécifiques pour ajuster finement l'aide auditive.

Gain & MPO

Sélectionnez les valeurs de gain avec le curseur pour les ajuster. Les valeurs de gain sont ajustables pour les niveaux d'entrée faibles, moyens et forts.

La plage d'application optimale est obtenue si les valeurs individuelles du niveau d'inconfort ont été saisies dans l'audiogramme du patient.

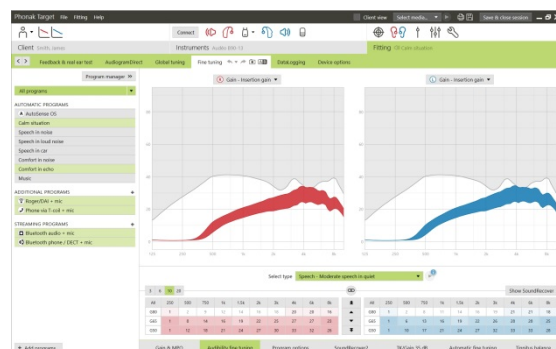
Cliquez sur **[MPO]** situé à gauche, à côté des valeurs de MPO, pour le modifier dans tous les canaux. Le gain global peut être modifié en cliquant sur **[Gain]**. Le taux de compression dans chaque canal est affiché dans la ligne située directement sous les valeurs de gain.



Adaptation fine de l'audibilité

Les courbes représentent des échantillons sonores que l'on peut sélectionner et leurs gains. Les échantillons sonores peuvent être diffusés pour simuler un environnement d'écoute spécifique.

Les valeurs de gain sont affichées pour les sons entrants doux, modérés et forts. Les ajustements affectent uniquement les niveaux de gain et les fréquences pertinents à l'amélioration de l'audibilité des stimuli sélectionnés, indiqués par les différentes nuances de rouge/droite et de bleu/gauche.

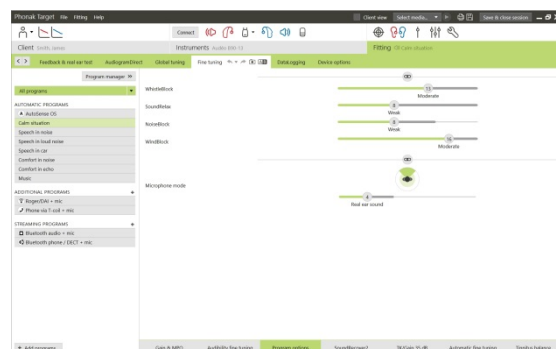


Options de programmes

Les fonctions de traitement du signal peuvent être ajustées individuellement si cela est nécessaire. Les réglages actuels sont positionnés sur des échelles allant de 0 à 20 et les gammes de réglages disponibles sont visibles sur chaque échelle.

Un programme supplémentaire entièrement personnalisable est disponible.

Les ajustements des fonctions de traitement du signal, faits par FlexControl, seront visibles lors des sessions de suivi prothétique si des données enregistrées sont disponibles.



SoundRecover2 / SoundRecover

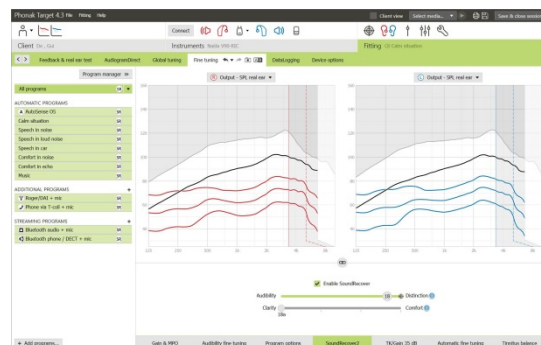
Les réglages individuels de SoundRecover, déterminés par les calculs initiaux, peuvent être ajustés.

En cas d'appareillage binaural, la fréquence de coupure et le taux de compression de fréquences sont calculés pour la meilleure oreille. Veuillez vérifier les réglages de SoundRecover si des aides auditives incompatibles doivent être adaptées ensemble au cours de la même session.

SoundRecover2

Sélectionnez l'intensité de SoundRecover 2 selon les préférences clients sur l'Audibilité ou la Distinction.

L'Audibilité rend les hautes fréquences plus audibles car elles sont déplacées sur la zone appropriée de basses fréquences, tandis que la Distinction augmente la différenciation des sons hautes fréquences audibles comme S et SH.

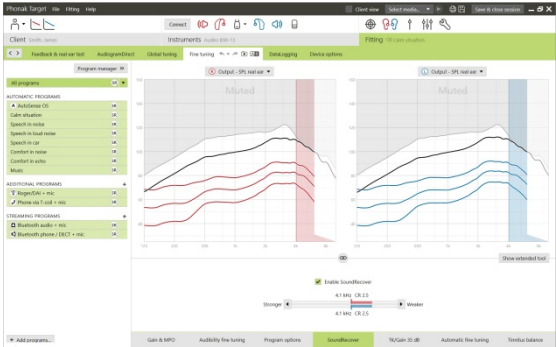


En fonction des réglages d'Audibilité et de Distinction, ajustez les réglages de Clarté et de Confort. Le Confort rend les sons comme la voix d'un homme, sa propre voix ou la musique plus naturels. La Clarté ajuste l'audibilité et la distinction des sons hautes fréquences s'ils semblent changés.

SoundRecover

La compression de fréquences peut être augmentée ou diminuée à volonté pour améliorer l'intelligibilité vocale, l'audibilité et la qualité sonore.

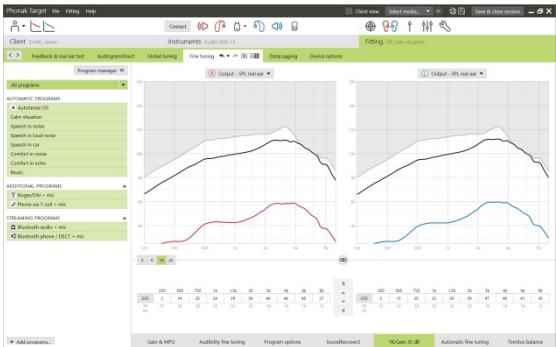
L'outil d'appareillage SoundRecover peut être développé afin d'ajuster indépendamment la fréquence de coupure et le taux de compression. Cliquez sur **[Voir outil étendu]** pour y accéder.



TK/Gain 35 dB

Il est possible de régler l'amplification des sons d'entrée très doux (G35) avec cet outil d'adaptation. Une augmentation du gain des signaux d'entrée très doux baisse le point d'inflexion du seuil (TK) et vice versa.

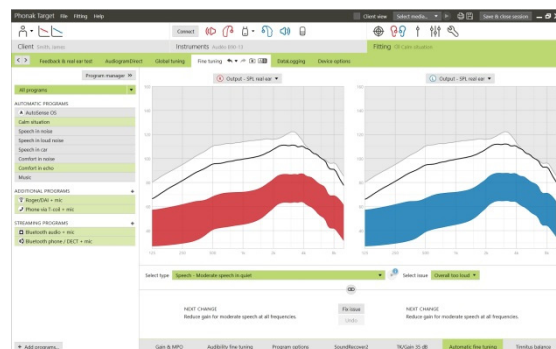
Sélectionnez les valeurs avec le curseur pour les régler. Sous les valeurs de gain, les valeurs TK de chaque canal sont affichées. La courbe de gain/sortie des sons d'entrée très doux est affichée sur l'écran des courbes.



Adaptation fine automatique

C'est un outil d'adaptation fine basé sur l'expérience du patient. Les ajustements disponibles dépendent de son appréciation de la situation acoustique.

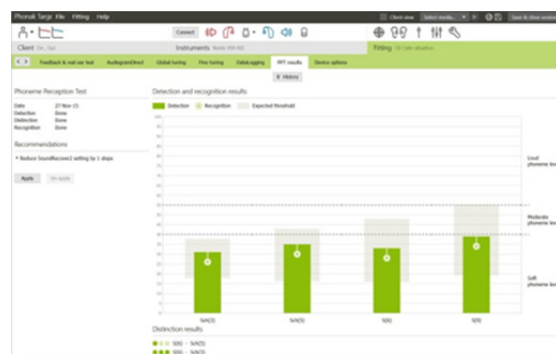
Les modifications d'adaptation fine prévues sont clairement affichées avant que l'action ne soit appliquée par l'audioprothésiste. Un échantillon sonore recommandé est présélectionné en fonction du programme choisi. Les échantillons sonores peuvent être diffusés pour simuler l'environnement d'écoute.



Résultats du Test de Perception des Phonèmes

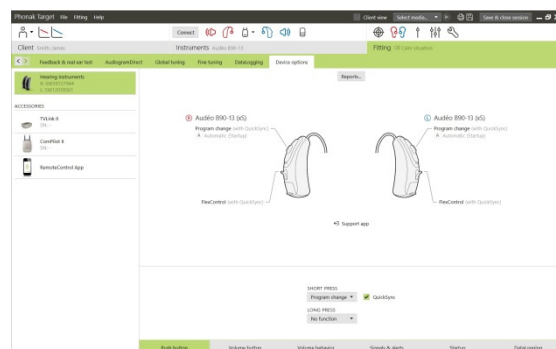
Les résultats d'un précédent Test de Perception des Phonèmes peuvent être présentés et appliqués pour améliorer l'appareillage. L'écran **[Résultats du TPP]** n'est accessible que si des résultats compatibles sont disponibles dans la liste des sessions NOAH.

À noter : des recommandations d'adaptation fine ne seront fournies que si la formule d'appareillage utilisée est Phonak Digital Adaptive. Les recommandations d'adaptation fine ne peuvent être appliquées si le SelfLearning est activé.



Options d'appareil

En cliquant sur **[Options des aides auditives]**, vous avez accès au réglage des options des aides auditives telles que les bips de confirmation, ainsi qu'à des options concernant les accessoires sélectionnés.



Fin de session d'appareillage

Vous pouvez fermer la session d'appareillage à tout moment en cliquant sur **[Sauvegarder et fermer la session]** dans le coin supérieur droit de l'écran.

La boîte de dialogue de sauvegarde standard confirmera le succès de la sauvegarde des aides auditives et des accessoires.

Après la sauvegarde, Phonak Target vous guide vers l'écran de démarrage.

Si vous travaillez sous NOAH, vous pouvez retourner dans ce programme en cliquant sur **[Retour dans NOAH]** dans le coin supérieur droit de l'écran initial.

Configuration minimale

Système d'exploitation	<ul style="list-style-type: none">• Windows 10, Home/ Pro/Entreprise• Windows 8/8.1, dernier SP, Professionnel/Entreprise• Windows 7, dernier SP, Édition Familiale/Prof./Entreprise/Édition Intégrale• Windows Vista, SP 2, Édition Familiale/Professionnel/Entreprise/Édition Intégrale
Processeur	Intel Core minimum
Mémoire vive	4 Go minimum
Espace disque	3 Go minimum
Résolution d'écran	1 280 x 1 024 pixels minimum
Carte graphique	Écran 16 millions de couleurs (24 bits) ou plus
Lecteur	DVD
Port série COM	Uniquement si RS-232 HI-PRO est utilisé
Ports USB	Un pour chaque utilisation : <ul style="list-style-type: none">• Adaptateur Bluetooth• Programmation des accessoires• HI-PRO si utilisé via un port USB
Interfaces de programmation	iCube II/iCube/NOAHlink/RS-232 HI-PRO/HI-PRO USB/HI-PRO2
Pilote NOAHlink	Dernière version disponible
Connexion Internet	Recommandée
Carte son	Stéréo ou surround 5.1
Système d'écoute	20 Hz – 14 kHz (+/- 5 dB), 90 dB
Version de NOAH	Dernière version (NOAH 3.7 ou ultérieure) Vérifiez les limitations de NOAH pour les systèmes d'exploitation Windows 64 bits sur http://www.himsa.com



Manufacturer:
Phonak AG
Laubisrütistrasse 28
CH-8712 Stäfa
Switzerland

Marquage CE 2016